

142 回 稲門フィラテリー切手教室 レジュメ

2018年6月2日

スロベニアのチェンブレーカー切手収集の楽しさ

榎沢 祐一



スロベニアのチェンブレーカーの発行国

1. 正式には「スロベニア人・クロアチア人・セルビア人国」の切手
(スロベニア人を議長とする理事会が運営。国際承認されず)
2. スラブ系圏内での認識では、「スロベニア最初の切手」
 - ・最初に印刷されたのがスロベニアの首都(リュブリャナ)
 - ・切手の通用地域としてスロベニア以外にクロアチア、ボスニア・ヘルツェゴビナが指定されていた
(セルビアは使用地域対象外だが、黙認状態で使用)



チェンブレーカーシリーズの範囲は？

スロベニアで「鎖切りの男性像」を描いたシリーズは2シリーズ

- ・最初のシリーズと、第2シリーズのどちらにも鎖切りの男性像
- ・最初のシリーズの方が使用例豊富、1番切手の魅力と言う点で今回は最初のシリーズを対象としている



チェーンブレイカーシリーズの範囲は？

中・高額面の図案

- ・中・高額面には「鎖切りの男性像」は描かれていない。
- ・高額面の10K、15K、20Kはセルビアのペータル王であるが、この時には発行主体が、「スロベニア・クロアチア・セルビア王国」と変わり、セルビア主導の連邦に変貌していた。

中額面

女神像

(Sawtooth)



ドクロの上の
キューピー

Carmine



高額面

ペータル王

1.APR.1920



当時の印刷状況と配給状況

印刷所

首都リュブリャナの印刷所と、オーストリア・ウィーンの印刷所の2か所で印刷。

→両方の印刷所の特徴は無いが、印刷日と印刷所の対応関係は記録されているので、判別可能。

当時の印刷状況と配給状況

配給

クロアチア向けには、目打せずに専らウィーンから配給

→クロアチアで目打を実施。本シリーズの無目打は、この配給品で目打工程が漏れたものである可能性。

リュブリャナ印刷の無目打は、純粋なエラーの可能性。

チェンブレーカーシリーズの面白さ

単片切手から印刷日が分かる切手

- 版式/目打/紙/刷色の組み合わせで印刷日までの特定が可能
→この切手の最大の面白さ。
当時の印刷局の資料を、同時期に3人の研究者が各々模写して記録として残していた。
(一部、3人の記述が異なり、判然としない部分もある)

チェンブレイカーシリーズの分類方法

凸版と石版

- ・低額面・中額面に違いがある
- ・判別方法は簡単

石版

Violet



凸版

Blackish Violet



石版

Sepia



凸版

Yellow Brown



チェンブレイカーシリーズの分類方法

目打

- ・11、11 ½、ルレットの3種類
- ・ルレットに特徴
- ・ルレットには、ジグザグルレット、直線ルレットの2種がある
- ・ルレットと目打の複合目打もある（珍品）

11 1/2

19.APR.1920



ルレット

Carmine



チェンブレーカーシリーズの分類方法

紙

- ・見分けが付きにくい
- ・「ダンボール紙」と言う紙は、唯一特徴があり分かりやすい

Poor paper with Sprinters 0.10/0.11 mm Poreus White paper with Light Holes 0.09 mm

Vermillion Red



Lilac Carmine



Smooth White/Yellow paper without Holes 0.09/0.10 mm

Magenta



Lilac Rose



Rose Carmine



Claret



チェンブレイカーシリーズの分類方法

刷色

- ・大変バラエティに富んで分かりやすい

20Krone
Lithography Perf.11.5

Issuance: 68,668

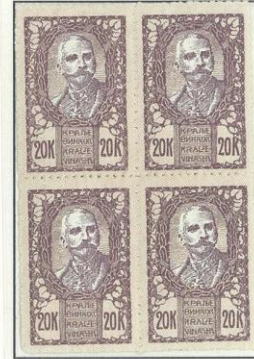
Print: I. Blazniks Nachfolgern

15.MAY.1920

Red Lilac



Dark Pale Purple with Brown



Brown



(e)

Pale Brown



(e)

Dark Brown



(e)

Short "L" (Left) Pos.11, 12



Little "K"



Double Print



チェンブレーカーシリーズの使用例の面白さ

使用国、特殊料金が豊富

- 使用国

スロベニア以外にクロアチア、ボスニア・ヘルツェゴビナ、セルビア、オーストリア

- 特殊料金

速達、書留以外にも、クリスマスカード用の低料葉書料金など

オーストリア占領地 軍事郵便

3vinar

Internal Letter in the SHS troops occupied territory

Lithography, Bluish Violet



SHS Celovic, Time of delivery is most probably July 1919

Rate : Internal letter : 20v (Overfranked : 1v)

Provisional cancellation "SHS Celovec" in blue.

"Celovec" is Slovenian name of Klagenfurt in Austria.
This city is 65 Km north of Ljubljana.

The letter was most probably sent in July 1919 because the troops of the Kingdom of SHS occupied Celovec (only in the period from June 6th till July 31st).



SHS general Smailajic and SHS troops withdrawing from Celovec, July 1919

オーストリア消印

Internal Parcel (On piece)

Typography, Bluish Green



For 15 towns Austrian and Slovenian names are same. In such towns, replacement of Austrian handstamp had no priority. This type was known before 1884.

From Domžale to Unknown "Domžale/7.MAY.1920"

チェンブレーカーシリーズの使用例

小包料金は今も判然とせず

Ex. 特殊料金が複雑

5Krone

Internal Parcel

Typography, Brown Carmine

182 Vukovar 940 5277 A SPREMNIČA 16 v

Povzetek 701 k 58 v

Označenje pošiljke (paket, zaboj, vreća)

Vsebina

Vrednost

Prejemnik

Teža 20 kg

Svota

(e)

Ladarski 29. I Vukovar

From Vukovar(Croatia) to Zagreb(Croatia)
 "Vukovar/27.JAN.1920"

Rate:

Weight Fees for 20Kg : 18.00K

Declared Value (Insurance) Fees for 300-1,500K : 1.50K

Card Charge (Ordinary) : 0.50K

Total : 20.00K

重量便(20Kg) : 18.0K
 保険申告金額(1,200K) : 1.50K
 カード手数料 : 0.50K
 合計 : 20.0K

チェンブレーカーシリーズの使用例

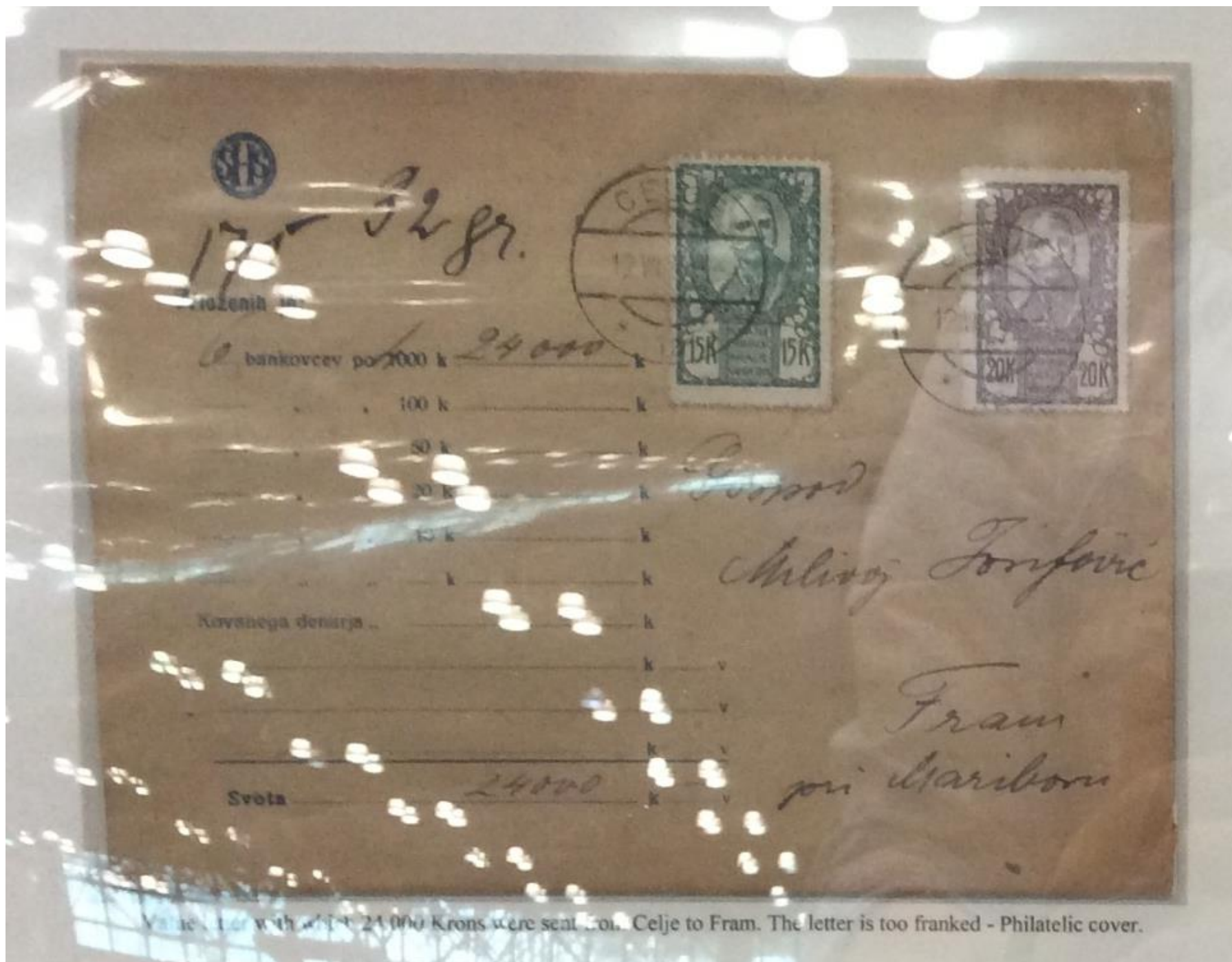
郵便制度としての記録はあるが実物がなかなかない特殊料金も

Ex. 高額面の非小包使用、速達便（国内外）

チェンブレーカーシリーズの使用例

伝説の15Kカバー

現存5－6通（スロベニア使用は2通）



Value: 1. Letter with which 24,000 Krons were sent from Celje to Fram. The letter is too franked - Philatelic cover.

2.5. Stamps for a 15 Krons

		
Gattung — Vrsta	Inhalt — Vsebina	Wert — Vredn.
1 korba	vesenje	
An Za	Fran Paula Galle	
in	Borovnica	
Straße, Hausnummer Ulica, hišna številka	Frendačkel - Bischof	
Letzte Post (Land) Zadnja pošta (dežela)		
Die stark umrahmten Teile sind vom Absender auszufüllen. Debele obrobjene dela (prejeli) odposilnika.		
Gewicht Teža	kg	Postleitvermerk Zaznamek pošte odprave
7		

Parcel card for a package containing 7 kg of cherries that were sent from Litija on June 28, 1920 to Borovnica. The package is correctly franked: 16 Krons for the weight and 0,4 Krons for the delivery notice fee. The postage of the package was also paid with a stamp for 15 Krons. To my knowledge, there are only 2 examples in which a stamp for 15 Krons was used in the Slovenia region.

チェンブレーカーシリーズの集め方

情報収集

カタログ Ex. 現地のカタログ

郵便料金 Ex. イギリス「ユーゴスラビア部会」のモノグラフ

消 印 Ex. アメリカの過去の雑誌

チェンブレーカーシリーズの集め方

アイテム入手

普及品 → Ex. eBay、delcampe

オークション品 → Ex. 現地オークション

プルーフもみつけられる。この時代の切手には珍しくデッサンや原画もある。ただし、これらがオークションに出品されたのを見たことはありません。

Plate Proof, Typography

Cigarette paper

3v Red



(e)

25v Blue



(e)

40v Orange



(e)

本シリーズの図案は、スロベニア人の画家 Ivan Vavpotič (イヴァン・ヴァヴポティチュ) 氏が手掛けた。しかし、当時の彼の記録によると、版式、刷色、最終的な図案の決定には関与できず、当局主導で決定されたようである。

3～40 vinar には奴隷が鎖を切っている様子が描かれているので、本シリーズは「Chainbreaker (チェーンブレイカー)」と通称されている。

なお、50～60 vinar は3羽の鷹と女性が、1～2 Krone は平和の象徴であるキュービットがシュロの枝を持って廃墟と頭蓋骨の上にいる様子が、5～20 Krone はセルビア王国 Peter 王が描かれている。

チェンブレーカーシリーズの集め方

私の収集方法

1. 半専門コレクションを入手
(ドイツでのコレクション売りが多い。Semi-specialized Collection)
2. 専門品を徐々に埋めていった
→半専門コレクション自体が生きたカタログとなった

第6回ヨーロッパ切手展のご案内

会期：11/3（土）～11/4（日）

場所：郵政博物館

「第1次世界大戦」をテーマに、ゆかりの伝統・郵便史・テーマ・オープンコレクションを展示します。