

稲門フィラテリー 第88号

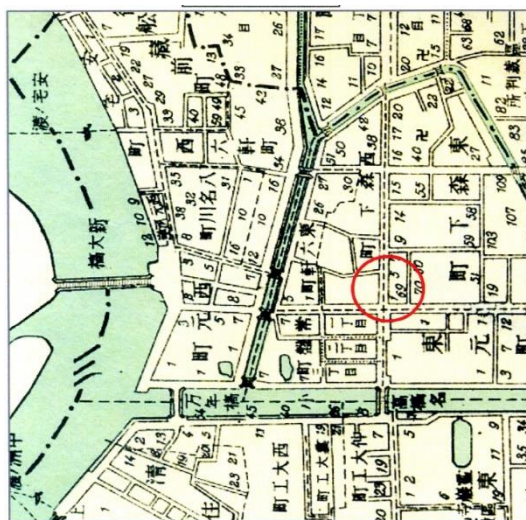
2023年6月1日発行

<http://post-stamp.org/wasephila.html>

明治の東京・深川 郵便局ぶらり散歩(5)

鎌倉達敏

14. 深川高橋局のぶらり散歩と郵便印



所在地：深川区高橋(東森下町)



現在の地名：江東区森下3

7局目は、深川高橋局のぶらり散歩です。深川高橋局の局歴は、下枠の記述とおりでありますが、北深川局を引き継ぐ形で東森下町に明治18年9月に開局しています。現在の清澄通り、高橋交差点、高橋夜店通り入り口付近のエリアです。付近には、



現在の周辺写真 撮影方向 上図→方向

20世紀シリーズで切手になった田川水泡・のらくろ館があります。

- | | 深川高橋局 |
|-------------|--------------|
| ・明治18.8.31 | 北深川局 廃止 |
| ・明治18.9.1 | 郵便受取所として設置 |
| | 設置名称「東京東森下町」 |
| ・明治27.2.1 | 東森下町に改称 |
| ・明治31.11.16 | 深川東森下町に改称 |
| ・明治37.12.21 | 深川高橋に改称 |
| | 郵便電信受取所に改定 |
| ・明治38.4.1 | 三等無集局に改定 |



田川水泡・のらくろ館



のらくろ (20世紀デザイン第6集)

明治 39 年 1 月 24 日、小包の郵便物受取

證です。右が明治 39 年 9 月 11 日の書留便。共に丸一印が「**武蔵**深川高橋」の表示で面白い。他の局は「**東京**深川」です。

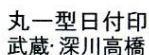
明治37.12.21～

書留番号票

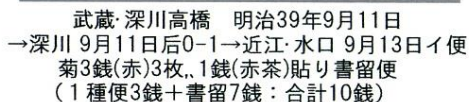
明治37年12月21日深川・東森下町郵便電信受取所は、移転改称で深川高橋郵便電信受取所へ。そして、明治38年4月1日より三等無集局として、独自の郵便印を使用開始する。

縦型番号票 (深川高橋)

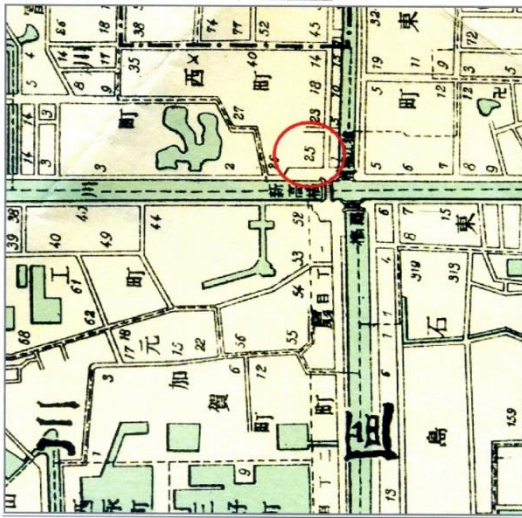
武蔵・深川高橋 明治39年1月24日



他の深川局管内の三等無集郵便局の丸一印は「東京」表示が基本であるが、深川高橋と深川黒江町のみ「武蔵」表示である。その後、深川高橋局は「東京」表示となる。



15. 深川西町局のぶらり散歩と郵便印



所在地：深川区西町



現在の地名：江東区森下5

8 局目は、深川西町局のぶらり散歩です。
局歴は、下枠の記述とおりですが、「東京富川町」郵便受取所として明治 19 年 4 月 22 日に開設されています。

- 深川西町局
- ・明治19.4.22 「東京富川町」郵便受取所の記載有
 - ・明治30.4.1 深川西町と移転改称
 - ・明治34.4.6 郵便電信受取所に改定
 - ・明治38.4.1 三等無集局に改定

昭和 5 年竣工の鋼製トラス橋「新高橋」と江東区深川ふれあいセンター森下分館を臨むエリア。現在この場所に郵便局はなく、近隣局は、下記の江東白河局

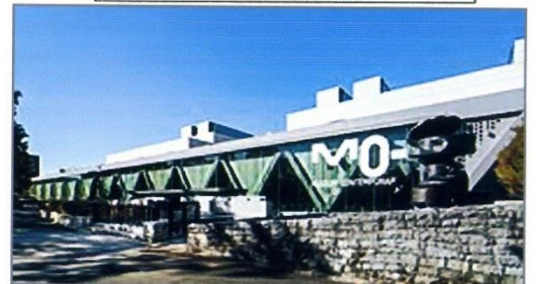
現在の周辺写真 撮影方向 上図→方向



と江東住吉局です。

少し離れますが、現代美術とカフェの町として、近隣の立ち寄り所として、東京都現代美術館（MOT）があります。

東京都現代美術館(MOT)



江東住吉局



江東白河局

深川西町局の郵便印使用例を紹介しま
す。深川西町局は、明治 38 年 4 月の制度
変更により独自の郵便印（丸一型日付印

便号空欄）を使用するようになりました。
左下は 35 年 4 月で独自印なし。右下は 38
年 5 月 23 日で、独自の丸一印使用です。

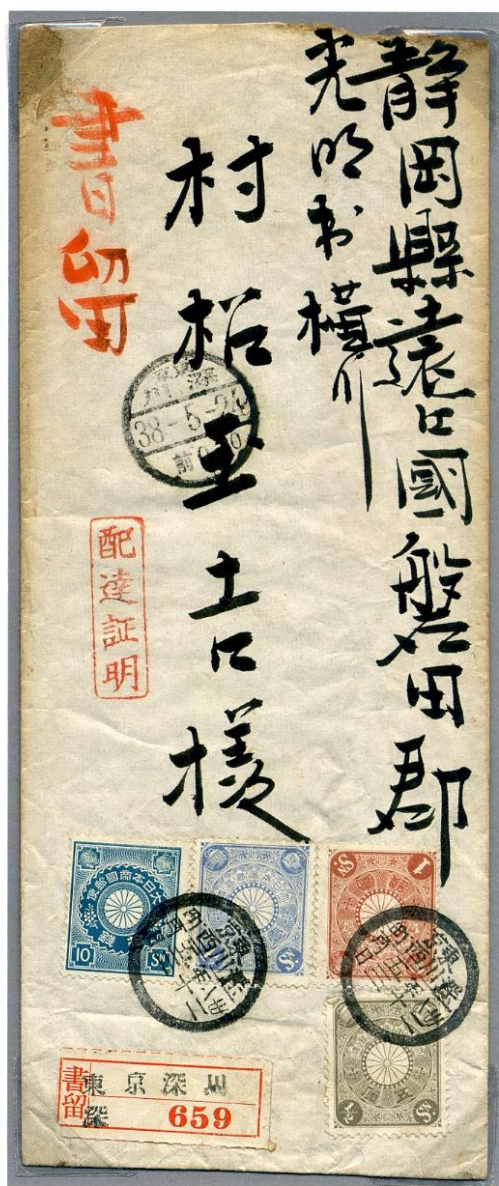
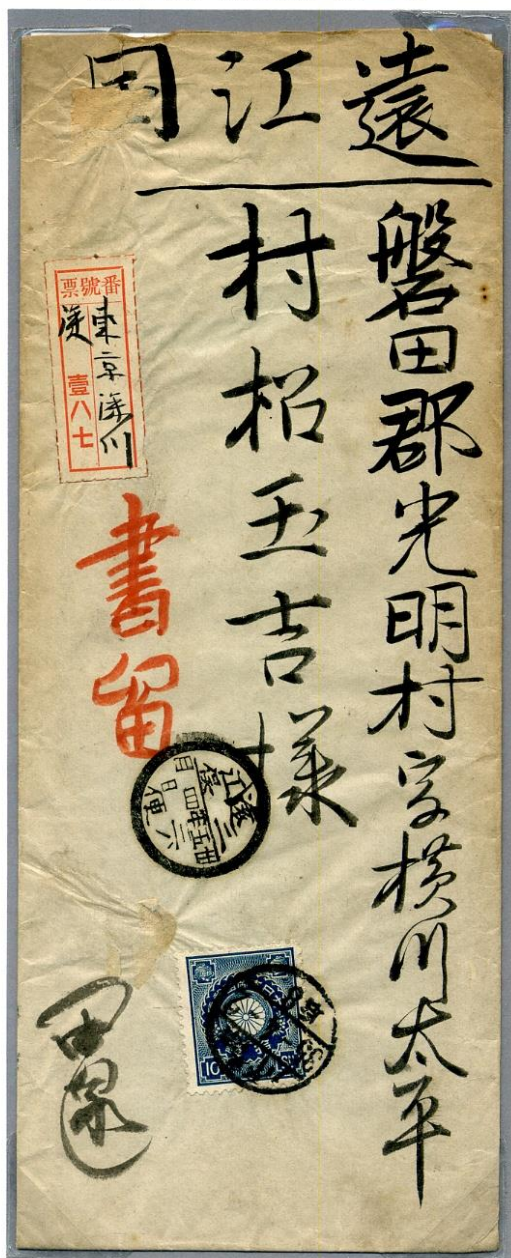
深川西町局

明治34.4.6～

東京深川 丸二型日付印 郵便電信受取所→三等無集郵便局 東京深川西町 丸一型日付印

縦型番号票（東京深川 深）手書

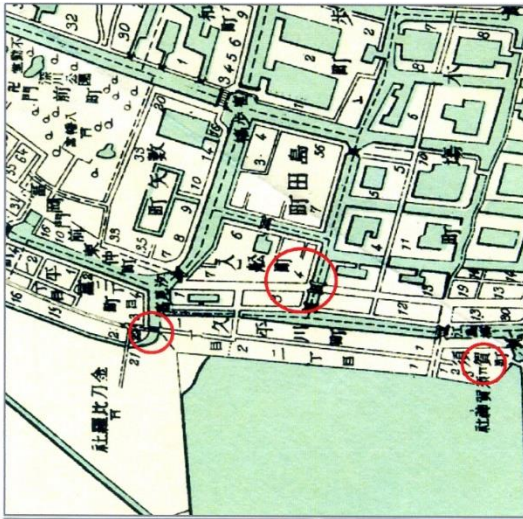
自局名郵便印/横型番号票（東京深川 深）



東京・深川 明治35年4月2日后 8 → 遠江・二俣4月3日ハ便
菊10銭貼リ書留便（1種便3銭+書留7銭:合計10銭）

東京・深川西町 明治38年5月23日
→ 東京・深川 5月24日前0.30 → 磐田・光明村宛
菊10銭、1銭5厘、1銭、1/2銭貼書留・配達証明便
（1種便3銭+書留7銭+配達証明3銭:合計13銭）
明治38年4月1日、三等無集郵便局に名称・制度変更

16. 深川入船町局のぶらり散歩と郵便印



所在地：深川区入船町



現在の地名：江東区木場2

9 局目は、深川入船町局のぶらり散歩です。局歴は、下枠の記述とおりですが、明治 35 年 2 月 26 日に郵便受取所として開設されます。

深川入船町局

- ・明治35.2.26 郵便受取所として設置
- ・明治35.3.10 郵便電信受取所に改定
- ・明治38.4.1 三等無集局に改定

所在地は永代橋通り沿いの舟木橋付近のエリア。付近に、現在江東木場郵便局があります。明治後期まで、海岸線が近く、平久橋（ポニートラス構造）の西詰



現在の周辺写真 撮影方向 上図→方向

に東京都指定有形文化財である波除碑、そして津波警告の碑が建っています。この碑は二つセットで、もう片方は、近くの洲崎神社に残っています。

(右上地図の赤小丸2か所)



江東木場局



波除碑と津波警告の碑



平久橋（ポニートラス構造）

深川入船町局の郵便印使用例を紹介しま
す。左下は、郵便受取所時期の書留便、
書留番号票（縦型）で分かります。深川
局の丸二印で抹消されています。

右下は明治 38 年 4 月 10 日で、独自の郵
便印使用 10 日目の初期使用です。丸一印
の印影も大変鮮明で、便号空欄になっ
ています。書留番号票は（横型）です。

深川入船町局

明治35.3.10～

東京深川 丸二型日付印

郵便電信受取所→三等無集局

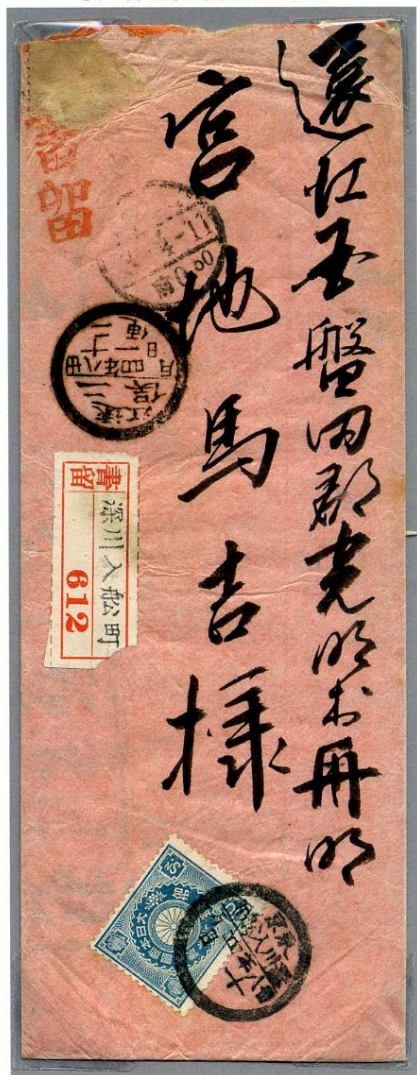
東京深川入船町 丸一型日付印

縦型番号票（深川入船町）横書



東京・深川 明治36年4月16日前0.20
→ 三河・大野 36年4月16日ハ便
菊10銭(にぶ青)貼り書留便
(1種便3銭+書留7銭:合計10銭)

横型番号票（深川入船町）



東京・深川入船町 明治38年4月10日
→ 東京・深川 4月11日前0.50
→ 遠江・二俣 38年4月11日二便
菊10銭(にぶ青)貼り書留便
(1種便3銭+書留7銭:合計10銭)

明治38年4月1日、三等無集郵便局に名称・制度変更
独自の郵便印を使用開始、10日目使用例。

カナダのビーバー切手

青柳次男

先日 TV ニュースで、イギリスのヨーロッパビーバー保護活動が報じられていた。一度は絶滅したヨーロッパビーバーを蘇らせる活動で、多くの人がその活動に携わっている。ビーバーは、川にダム状の巣を作り、流れを堰き止めるため、害獣とみられていたものの、そのダムが、川の氾濫を防止する役割を果たしていることがわかり、現在では、「良」獣と認識が変わっているらしい。因みに、北米のビーバーの染色体は 40 本で、ヨーロッパビーバーのそれは 48 本と、ネットで紹介されている。



そのニュースを見ていて忘れていたことを思い出した。何とか手に入れたいと永年願っていたカナダの一番切手を手にした時、カナダのビーバーに関する切手を整理してみようと思い立ったことを。もう後期高齢者だし、今のうちに何とか実現しようと、ストックブックを開いたところ、その一番切手が 2 枚と、同じ図案で目打ちのあるスコット 15 番目の切手が十数枚、そして 1954 年発行の切手がペーンであるのみ。これでは整理のしようがない。スコットを開いてみたものの、2010 年版のため、あまり役に立たない。

そこで、ネット上でカナダ切手のカタログを検索し、何とか発行されている全て（だと思う）のビーバー切手を洗い出した。そして、海外のオークションで、大体のものを入手することができた。しかし、最近の切手にはビックリした。どこかの国の切手と同じように、まるでシール。ビーバーが図案になっているから入手したが、そうでなければ絶対に手を出すことは無い。その一つをここに示す。

額面表示もなく、まるで切手とは見えない。それでも切手のカタログで紹介されている。入手して



は見たものの、いまだに切手（Postage Stamp）かどうかわからない。でも小さな字で書かれた説明書きに「It is unlawful to remove and attempt to reuse postage stamps.」とあったり「Canadian Bank Note」とあるので、やはり「切手」ではないようだ。何だか整理するのが嫌になってくるが、何とか纏めてみようと思っている

悪趣味をコラボする(切手と厠) 4.

2つ DATABASE で

KEYWORD 「城」「神社」「住宅」等で検索

先ず「城」を検索すると日本切手 DB では 250 近くヒットした。絵画、文化財関係を除き、建築物としての城に絞ると 180 程度になった。厠 DB では戦後建築されたセメント塗りの城はヒットせず国宝の 2 つの城等がヒットした。城の切手を整理してこなかったので整理してみた。どんな切手に多く見られたかは

表 1. 切手種類別数 表 1 の様になり、シリー

種類	集計
シリーズ切手	90
ふるさと切手	61
記念切手	14
毎年発行	6
普通切手	5
「グリーティング」切手	2
販売品	1
合 計	179

ズ切手で半数が発行され、城シリーズで 29、地方自治法施行 60 周年記念シリーズで 20、世界遺産シリーズ 9、旅の風景シリーズ 7 とランドマーク、文化財として切手になっていることがわかる。次に城別に整理すると、表 2 のように 58 の城が切手になっている。首里城が世界遺産シリーズ等で切手になっているため突出しているが、全体を通じて文化財としての観点からの切手が多くなっている。そのなか熊本城がふるさと切手の記念切手になっていたので国宝か重文かと思いついていたがコンクリートの天守閣とは知らなかった。中小都市にある城は観光資源、ランドマークとしての意味で切手になっているが、大都市の城はイベント開催記念のデザイ

ンで都市のシンボルとして、目立つことの無い形で描かれている。この検索で気になる切手が検索された。2022 年発行 My 旅切手シリーズ第 7 集因島水軍城の切手である。水軍が天守を持つ城を築城するのか、疑問を持ち調べると、この地に築城は無く、いわゆる城郭風建築観光施設であった。郵便会社の見識を疑わざるを得なくなり、他の城も見直しの要を感じた。



天守閣あれど城にあらず
観光施設

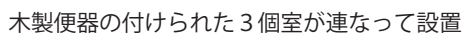
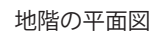


松本城 彦根城 国宝五城 犬山城 姫路城 松江城

表 2. 城別発行数

城名	集計	備考
首里城	18	世界遺産
熊本城	11	
姫路城	11	国宝・世遺
江戸城	8	
名古屋城	8	
松江城	7	国宝
松本城	7	国宝
岡山城	6	
弘前城	6	重文
大阪城	6	
丸岡城	5	重文
犬山城	5	国宝
首里城周辺	5	世界遺産
小田原城	5	
彦根城	5	国宝
伊賀上野城	4	
岐阜城	4	
松山城	4	重文
丸亀城	3	重文
旧名古屋城	3	
金沢城	3	
高知城	3	重文
高田城	3	
宇和島城	2	重文
五稜郭	2	
高遠城	2	
今治城	2	
小倉城	2	
松前城	2	
上田城	2	
鶴ヶ城	2	
唐津城	2	
和歌山城	2	
岡崎城	1	
岸和田城	1	
亀山城	1	
鞠智城	1	
吉田城	1	
桑名城	1	
郡山城	1	
原城	1	
広島城	1	
高松城	1	
若松城	1	
竹田城	1	
津山城	1	
備中松山城	1	重文
浜松城	1	
富山城	1	
福岡城	1	
福山城	1	
飢肥城	1	
総計	179	

まず、国宝の姫路城は大天守閣の地下に後の関西の市民の廁、惣雪隠を思わせる廁が造られている。2ヶ所6人使用可能な廁が設置



されている。地下の様子は上記の図のように厠の他に賄の流しがあり、かなり広い空間が確保されていることから籠城を考慮していると考えられる。この地下は地下といっても石垣の中の盛土の中に造られていたので階上の台所と合わせ排水は自然排水が可能な位置にある。また3ヶ所目の厠がハの渡櫓にあることも知られている。

次に、松江城を見ると珍しく天



中国四川省の住宅

我国の沖縄に見られた
ブタ便所と同じ排泄物の
処理方法を持つ究極のエコトイレ
であり、下に豚、鶏
が待機している。

西へ行くとイエー
メンに乾燥気候なら
ではの空中トイレが

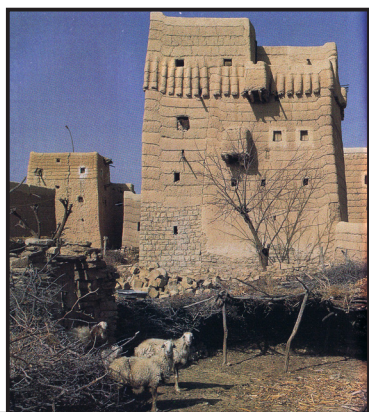


日本の民家シリーズ
沖縄県中村家

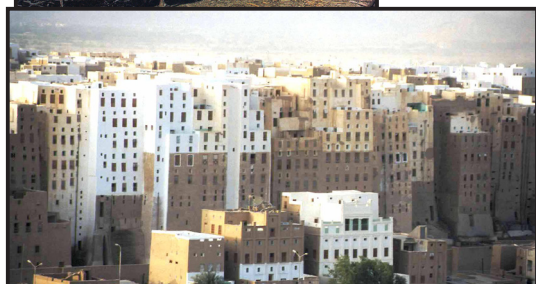


中村家の豚便所

みられる。こちらはエコではなく自然にゆだ
ねる風葬とでもいえる最終処理である。さら
に西に行くとヨーロッパの多くの城に空中ト
イレがみられ、その代表例がスイスのレマン



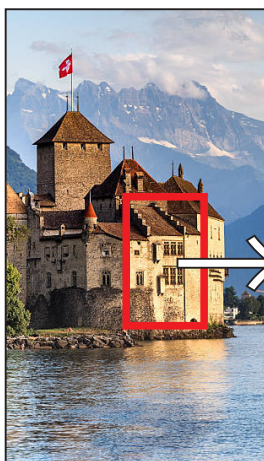
イエーメンの
住宅
2階、3階の壁
面より出窓風に
突き出した箇所
が空中トイレ、
落下物は乾燥
し、風と共にさ
りぬ



砂漠のマンハッタンと言われるイエーメンの都市
土レンガのビル内に空中トイレに似た廁がある



スイス発行 CHILLON 城切手



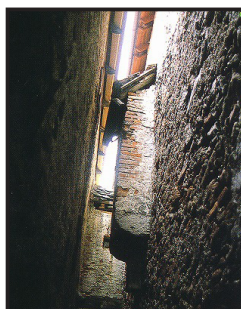
2ヶ所の空中トイレ

レマン湖畔 CHILLON 城
湖畔の CHILLON 城であり、その内なる便座
からはレマン湖の湖面が光り輝いている。ま
た都市の旧市街にも痕跡も見られる。

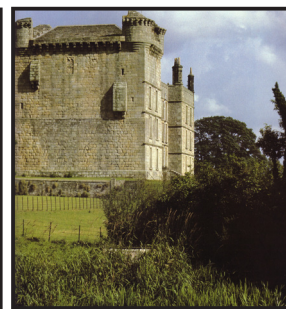
城の他にコラボが見いだせたのは神社、洋
風建築、民家がヒットしてきたがほとんどが



CHILLON 城空中トイレ内部 湖面の光が眩しい
腰掛のニーハオトイレである。



市街地の建物に残る
空中トイレの痕跡



ヨーロッパの多くの城に
見られる空中トイレの姿



松江城

守に厠がある。西側大破風の内側を利用した藩主用の箱便所である。箱便所とは樋箱を利用する場所だったのであると考える。樋箱のイメージとしては下記の樋箱が想像できる。



藩主用の厠、箱便所



沼津御用邸内に展示されていた樋箱

多分、引き出し式の砂を入れた箱が用意され、使用後は砂と一緒に処理する方法の便器である。残念ながら、残る国宝の城、松本城、犬山城、彦根城はヒットされなかった。やはり老いた頭足で確認するのには限界を感じる。城の厠で忘れてはならないのが熊本城の厠

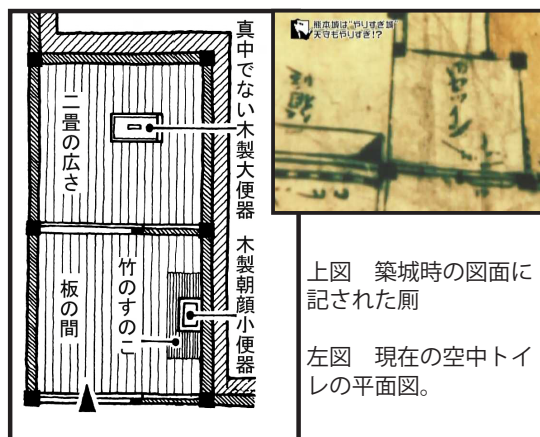


熊本城

である。空中厠とも言え、城には必ずある石落としと外見からは区別が付きにくい。



NHK プラタモリで紹介された空中トイレ



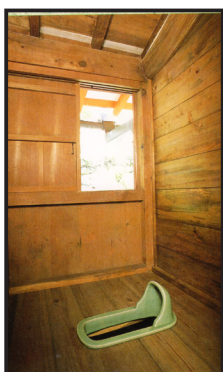
上図 築城時の図面に記された厠

左図 現在の空中トイレの平面図。

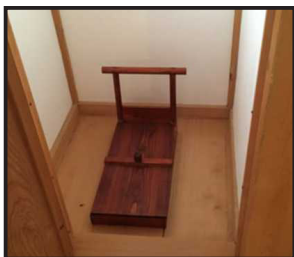
内容に若干の新しい資料が加わった程度であることをお詫びして続けさせていただく。海外にもこの空中トイレの仲間がみられる。近くは中国から中東、ヨーロッパにあることがこの 14 年に厠 DATABASE に加わっていた。中国四川省の空中トイレはエコトイレとして



2009 年旅の風景 談山神社
かって皇室関係者が参拝時
に利用した和式の廁が残さ
れている



2012 年旅の風景 グラバー園
グラバー邸
かなり広いスペースを持っ
た洋式トイレ



東照宮に西浄という 9 室を持つ、大谷川の水を利用し
た水洗式の廁があるが、どういわけか禪式の廁が存
在するという。

14 年前に記述してたものであった。

やはり廁 DATABASE には新たなコラボする
資料は少ない。新たに記録されたものには災
害時の非常用トイレ、簡易トイレ関係と商業
施設に集客を意図した排泄以外に、化粧、着
替え、休息と多目的に対応した豪華トイレと
最近は斬新なデザイン、アイデアを楽しめる
公共トイレ (最近は公衆トイレとは言わない
らしい) の資料が目立つ。

しかし新たな知見を持たせる資料がヒット
した。それは合掌造り民家の廁構造の隠れた



民家シリーズ白川郷風景 自治法 60 周年五箇山
目的である。白川郷、五箇山村の養蚕のため
の合掌造り、多くの人手が必要であり当然廁
に大きな桶が必要となり下記のような廁が作
られた。また養蚕の副産物として生じる蚕の
糞を、鶏糞、そば殻、ヨモギ・麻の葉と決ま
った順に炉端に掘った深さ 1 間、幅半間の溝に



大きな桶の上を天井からの綱を
つかまり使用する廁



養蚕の副産物
蚕の排泄物



床下 1 間の深さに混ぜ合
わせを変えた土を何層に
も重ね長期間発酵させチ
リ硝石の出現までわが国
の火薬生産を支えた断面

埋め、炉の余熱を利用し 4 年程度発酵さ
せ、水に溶かし、煮
詰めることを繰り返
し火薬の原料となる
塩硝を得ていた。こ
れが最後のコラボし
た DATABASE 資料と
なった。

今後は加齢を考慮
した生活スタイルの
変化に備えて用意し
てきた落語の音源、
動画の 3000 を越える

DATABASE をゆっくり楽しみながら切手を整
理していこうと考えていたがとっくに聴く時
間は無く。お後がよろしいようで・・・

小川義博

会報 87 号 「鉄道 150 年切手を見つめて」補足 小川 義博

会報 87 号で切手から各国の鉄道開業年を整理した。会員の方の多くが疑問を持たれたのではと思いますが、フランス、アメリカ、中国について開業年を確定できずに終わっていた。気になっていた 4 月末、86 号に目を留めていただいた鉄道郵趣研究会三浦正悦様より貴重な情報を Mail で頂いた。氏の 150 周年関連のリーフで、内容はフランス、アメリカの鉄道開業を記念する郵趣マテリアルの絵入り官葉等である。それによると**フランスは 1827 年、アメリカは 1838 年**となる。(図 1、2)

しかし、鉄道開業をどのように定義するのに、わが国のように官営で蒸気機関車で乗客を一定距離、規則的に輸送する鉄道をイメージするとどうも違うらしい。民営貨物輸送、馬車鉄道の始まりも鉄道開業としたりブレが大きい。三浦氏のリーフには次のような記述(部分)がみられる。

フランス

海外鉄道技術協力協会発行の「最新 世界の鉄道」によれば「フランスの鉄道はイギリスに次いで古く、1828 年に Saint-Etienne 付近で鉱山鉄道が開通した」とあるだけ。ネットで探ると最初は貨物専用で馬車鉄道で石炭を輸送していた。乗客の利用が可能になったのは 1932 年でまだ馬車鉄道で蒸気機関車の導入は 1845 年であった。

アメリカ

アメリカ開業年は Northern Central Railway 設立の 1858 年となっている資料があり図 2 の特印と一致しない。特印は Northern Central Railway 設立前の元になった Baltimore & Susquehanna and York & Maryland 路線の開通が 1838 年であることによるのであろう。

残った中国は Wikipedia で開業年を検索できないので、ChatGPT(2023.4.29 現)で調べると「1876 年に広東省の福田鎮(現在の深圳市)と広州市を結ぶ短い路線が開通したことに始まります。…」とあるが、1876 年上海-吾松間が最初という資料もあり、信憑性には不安が残るので、ChatGPT と切手で示された 87 号の表 1 の年とどの程度一致するか調べてみた。政治状況が変化した東欧を主に 15 ケ国が切手からの年と異なる年が記述された。又、わが国の記述が「渋谷、横浜の間を」とあったり、



図 1. フランス
1977 年発行 開業 150 年を記念した絵入り官製はがき



図 2. アメリカ
1988 年 開業 150 年記念特印捺印封筒

「1872 年に開業した東海道本線」だったり、日によって異なっており、趣味の利用とは言え注意することが必要であろう。

また、悩ましい問題を ChatGPT からもらった。モナコに鉄道は存在しない、と自分の愚かさを指摘されたが、地下鉄道(普通鉄道が地下を走行)とトラムが存在するという情報も三浦氏から頂いた。しかし 87 号に参考とした左の切手をどのように理解したらと困っていたら、青柳会員から適切な HP を紹介され解決した。フランス国鉄モンテカルロ駅がモナコにあった。このことからこの切手は 1868 年鉄道駅開設 150 年の記念切手だと理解しておくとしたい。



2018 年モナコ発行
1868-Arrivée du Premier Train d Monaco

STAMP-SHOW2023 の周知宣伝活動

池澤克就

2023 年 4 月
21 日から 23
日にかけて、
浅草の東京都
立産業貿易セ
ンター台東館



にて STAMP-SHOW2023 が開催された。私は
実行委員として企画や広報を担当した。
郵趣人口の減少にともない、こうした郵
趣イベントの集客は年々難しくなってい
る。STAMP-SHOW でも新たな客層の開拓を
狙いとして、今年は切手だけではなく手
紙や文具に興味を持つ人をターゲットに
した企画を検討した。今年の 3 月に、同
じ浅草の会場で開催された「紙博」（文
具や紙モノ雑貨のイベント）を参観した
が、こちらは事前予約が必要な有料イベ
ントにもかかわらず数万人が来場、入場
までの長い行列が複数のフロアをまたが
って続くほどの熱気であった。この紙博
会場でも STAMP-SHOW のフライヤーや抽選
券を配布し宣伝活動を行った。



熱気あふれる紙博の会場(2023 年 3 月 18 日)



銚子電鉄の STAMP-SHOW ヘッドマーク

撮影取材(2023 年 4 月 2 日)



STAMP-SHOW2023 の手紙社のブース

紙博にも出店していた、紙モノ雑貨を
扱う手紙社には STAMP-SHOW へのブース出
店を依頼、文具の老舗銀座伊東屋とも交
渉を重ね、コラボ企画「お手紙サロン」
を実現した。また、目白の切手の博物館

では年4回、Otegami フリマというイベントを開催しているが、そこでオリジナルポストカードやフレーム切手などを作成販売している作家の皆さんにも声をかけ、STAMP-SHOW にも出店いただいた。さらに、昨年のスタンプショウ 2022 にブース出店し好評だった銚子電鉄にも協賛を打診しコラボ企画が実現。STAMP-SHOW2023 の赤いロゴのヘッドマークを装着した銚子電鉄の車両が4月1日から23日まで運行された。電車内には STAMP-SHOW の吊り広告も掲示いただいた。ヘッドマークのレプリカも作成し、会場の記念撮影コーナーに設置した(冒頭写真)。



今年の会場風景

今年は STAMP-SHOW の認知度向上策として SNS



を最大限活用した。私は Instagram と Twitter の公式アカウントによる告知を担当し、小型印や公式記念グッズの紹介、フリーマーケットの出店作家の新作フレーム切手紹介や浅草の観光情報、銚子電鉄の取材記なども盛り込み、STAMP-SHOW の認知度向上に尽力した。結果的に今年は昨年の倍以上、三日間で 7,600 名もの来場者があった。会場のフリースペース

は常に手紙を書く来場者で賑わっていた。今回のイベントをきっかけに手紙を出すことの楽しさや喜びに気づいた人たちによって、手紙文化がしっかりと継承されてゆくことを期待したい。



公式 Twitter 画面(@gotostampshow)



公式 Instagram 画面(gotostampshow)

■特殊郵便料金値上げ

さまざまな物価が値上がりするご時世。物流コストの高騰の影響か、今年の10月1日には国際郵便および特殊郵便料金の一部が値上がりします。

- ・一般書留料/現金書留料 435 円→480 円
- ・簡易書留料 320 円→350 円
- ・引受時刻証明 320 円→350 円
- ・配達証明 320 円→350 円
- ・内容証明料(謄本1枚) 440 円→480 円
- ・代金引換料 265 円→290 円

値上げにともない、簡易書留料の新料金に対応する350円普通切手が9月1日から発行されるそうです。今回、はがきや封書の料金は据え置きですが、来年あたり値上がりしそうな予感がします。端数のない、キリの良い料金にしてほしいですね。

■梅雨の季節

梅雨です。昔は、切手がお互いにくっついてしまい、苦労したことを思い出します。湿気を避けるため金属製の缶などに入れて注意したものの、全く効果がなく、水につけ、ノリ落ちの未使用切手を随分と作ってしまい、その切手にノリを付けて封筒に張りポストに投函したことを思い出します。最近では、切手同士がくっつくことは少なくなった気がします。ノリの質が良くなったのと、家庭内の換気が良くなったことが、その理由でしょうか。そう言うものの、湿気は切手の

「敵」です。せっかく収集した切手を、悲しい状態にしないよう、十分に可愛がってあげて下さい。

くっついた切手を剥がす良い方法はないかとネットで探してみました。いろいろな方法が紹介されておりますが、どの方法も、結局はノリ落ち切手を作ることにつながっています。

そして、ノリ落ちした切手は、必ずノリを付けて使用すること、とのご丁寧な追加の説明も載っていました。こうしてネット上に紹介される訳ですから、苦労している人の多いことがうかがえます。くっついた切手を作らないためには、やはり、湿気を避けることが最良の方法になります。

◇編集後記◇

コロナもだいぶ落ち着きを見せていますね。稲門フィラテリーでは新たな原稿が集まらず、継続発行が困難になりつつあります。このままでは発行回数を見直さないといけない状況にあります。昔の写真、往時の思い出話、何でも結構です。ぜひお気軽に、原稿をお寄せください。

発行日：2023年6月1日

発行・著作：稲門フィラテリー

発行人：池澤克就

〒150-0002

渋谷区渋谷1-11-3 正栄ビル4階

(株)英国海外郵趣代理部内

稲門フィラテリー事務局

編集担当：池澤克就 青柳次男

本会報からの無断掲載・複製は、メディアを問わず禁止します。