

手彫り



ことはじめ

青柳次男

出張先の夜は長い。退屈しのぎのネットサーフィン。オークションサイトで、切手を発見。小学生時代に全く手の届かなかったペニーブラック、手彫りの竜切手、世界初の南アフリカ三角切手、カナダの世界初の動物切手ビーバー……。呑むのを2回我慢すれば手が届く。50数年忘れていた血が騒ぎだした。思わず48文竜切手の入札に参加してしまった。「還暦のてならひ」でよせばよかったのに、古希、喜寿と、その「てならひ」が続いている。その「いまだにてならひ」の結果がこの作品である。最初は、「ニセモノ」を随分と掴んでしまった。その一部も見て頂ければと思う。



模造、参考 などの文字入り



造模



造模





参考



参考



消印 に モゾウ の文字



実際には無い仮名



カ

ロ、ハ、ニ が入る



模造、参考 などが入っていない



銭字のハネが異常



これは、1890 年 8 月 3 日（明治 23 年）に、和田小太郎
商店で発行されたお土産？品である。今から 130 年前。
十分に骨董価値があるのではないだろうか。

IMITATIONS.
OF
JAPANESE POSTAGE STAMPS.
大日本郵便止廢手切造

1871. 48 MON.		手切 錢 二 辨官 達 明治四年二月 薄綠色 全年三月發行
1871. 100 MON.		手切 文 百 辨官 達 明治四年二月 青色 全年三月發行
1871. 200 MON.		手切 文 百 二 辨官 達 明治四年二月 赤色 全年三月發行
1871. 500 MON.		手切 文 百 五 辨官 達 明治四年二月 萌黃色 全年三月發行
1872. 1/2 SEN.		手切 錢 半 正院 屈 明治五年二月 薄褐色 全年九月發行
1872. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 青色 全年九月發行
1872. 2 SEN.		手切 錢 二 正院 屈 明治五年六月 舊色 全年八月發行
1872. 30 SEN.		手切 錢 十三 正院 屈 明治五年八月 淡黑色 全年九月發行
1872. 30 SEN.		手切 錢 十三 正院 屈 明治五年八月 淡黑色 全年九月發行
1873. 1/2 SEN.		手切 錢 半 正院 屈 明治五年八月 薄褐色 全年九月發行
1873. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年七月 黃色 全年九月發行
1873. 1/2 SEN.		手切 錢 半 正院 屈 明治五年八月 薄褐色 全年九月發行
1873. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年七月 黃色 全年九月發行
1873. 4 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年三月 淡紅色 全年四月發行
1873. 4 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年三月 淡紅色 全年四月發行
1874. 10 SEN.		手切 錢 十 正院 屈 明治五年八月 綠色 全年九月發行
1874. 10 SEN.		手切 錢 十 正院 屈 明治五年八月 綠色 全年九月發行
1874. 6 SEN.		手切 錢 六 正院 屈 明治五年七月 褐色 全年七月發行
1875. 10 SEN.		手切 錢 十 正院 屈 明治五年二月 青色 全年九月發行
1875. 10 SEN.		手切 錢 十 正院 屈 明治五年二月 青色 全年九月發行
1875. 6 SEN.		手切 錢 六 正院 屈 明治五年二月 桃黃色 全年九月發行
1875. 6 SEN.		手切 錢 六 正院 屈 明治五年二月 桃黃色 全年九月發行
1875. 15 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年二月 綠色 全年九月發行
1875. 15 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年二月 綠色 全年九月發行
1875. 12 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 薄綠色 全年九月發行
1875. 12 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 薄綠色 全年九月發行
1875. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 紫色 全年九月發行
1875. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 紫色 全年九月發行
1875. 4 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年三月 淡紅色 全年九月發行
1875. 4 SEN.		手切 錢 四 正院 屈 明治五年三月 淡紅色 全年九月發行
1875. 45 SEN.		手切 錢 五十四 正院 屈 明治五年二月 紅色 全年九月發行
1875. 45 SEN.		手切 錢 五十四 正院 屈 明治五年二月 紅色 全年九月發行
1875. 5 SEN.		手切 錢 五 正院 屈 明治五年三月 萌黃色 全年九月發行
1875. 5 SEN.		手切 錢 五 正院 屈 明治五年三月 萌黃色 全年九月發行
1875. 20 SEN.		手切 錢 十二 正院 屈 明治五年二月 紅色 全年九月發行
1875. 20 SEN.		手切 錢 十二 正院 屈 明治五年二月 紅色 全年九月發行
1875. 30 SEN.		手切 錢 十三 正院 屈 明治五年二月 紫色 全年九月發行
1875. 30 SEN.		手切 錢 十三 正院 屈 明治五年二月 紫色 全年九月發行
1875. 2 SEN.		手切 錢 二 正院 屈 明治五年二月 青色 全年九月發行
1875. 2 SEN.		手切 錢 二 正院 屈 明治五年二月 青色 全年九月發行
1875. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 代褐色 全年九月發行
1875. 1 SEN.		手切 錢 壹 正院 屈 明治五年二月 代褐色 全年九月發行

明治三年八月三日印刷 全年九月五日出版 發行所 東京市本區榮町之五番地 和田小太郎 印刷者 金區公町十三番地 山中善三郎

四十八文

1871.4.20

第 1 版



七宝の中心点が黒点



初期印刷



後期印刷



右電火施露ち(2番)



電印版を要・錢字点露ち

第 2 版



七宝の中心点が白点



右電左制懸滲
(26番)



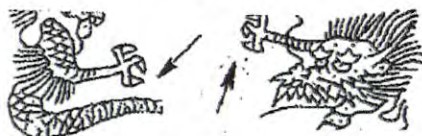
三日月電(27番)



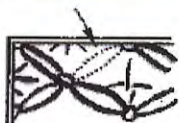
百文

1871.4.20

第 1 版



左竜の足の下爪が右方向、右竜の
腕の下爪が左方向を向く



左上七宝厨食漏れ (3番)

第 2 版



左竜の足の下爪が左方向、右竜の
腕の下爪が右方向を向く



二百文

1871.4.20

第 1 版



初期印刷



第 2 版



五百文

1871.4.20

第 1 版



1画少ない



初期印刷



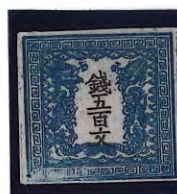
右電背部火施落ち



第 2 版



1画多い



半銭

1872.4.

第 1 版



輪郭の外線が太く、
内側との空気が狭い。



第 2 版



輪郭の外線が細く、
内側との空気が広い。

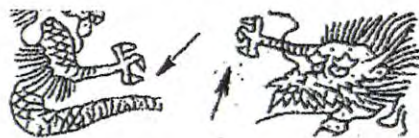


強靱紙

壹錢

1872.4.

第1版



第2版



第3版



爪の向きは第2版と同じ。
外枠と内側の空が広く、
龍の顔に点が多い。



貳錢・五錢

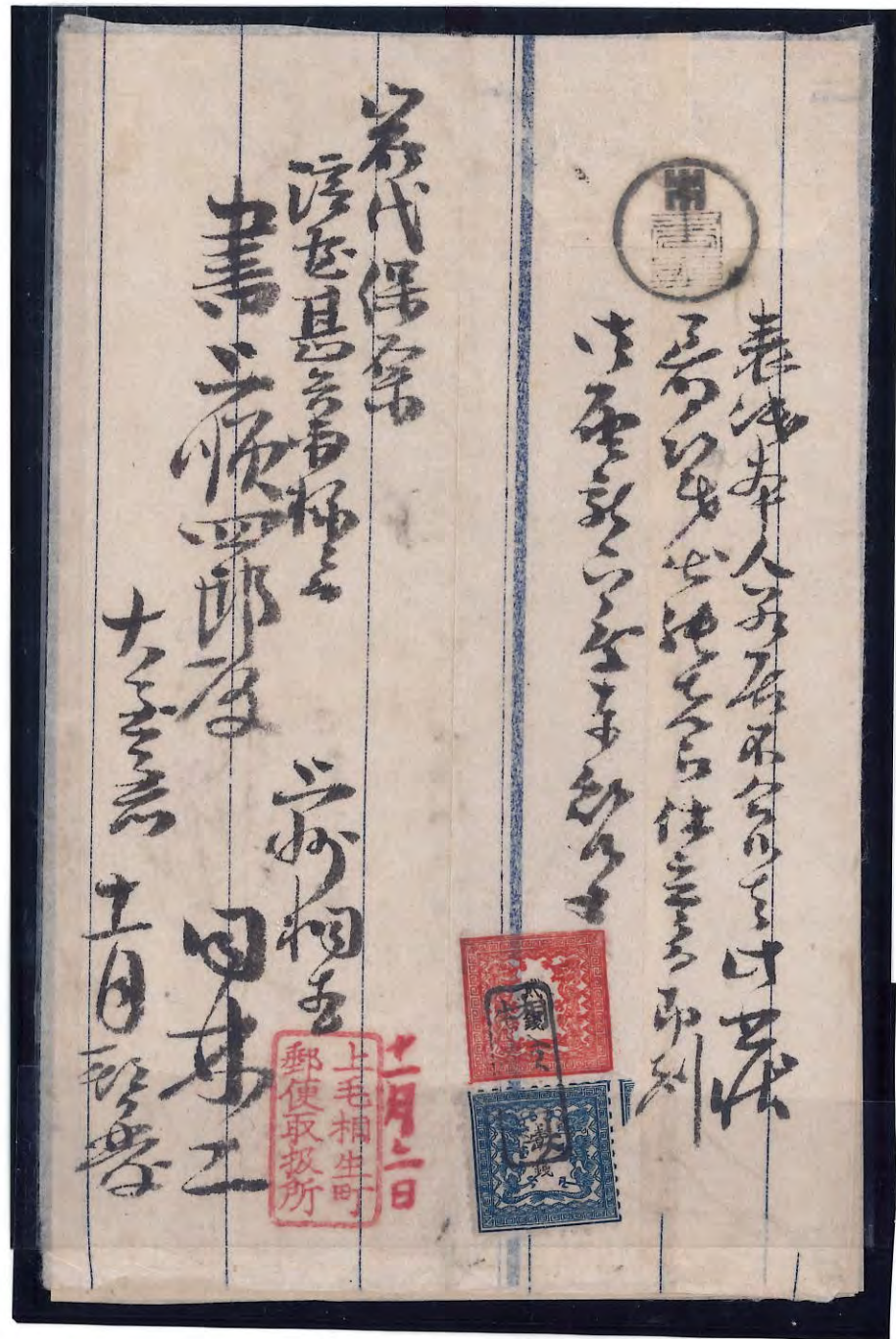
1872.4.

貳錢



ベルア一紙

五錢



桜切手



欧文"N"の字体(セリフ部分)に違いがある。

半銭(松田印刷：タイプ I & III)

1872.10.3.

第1版

N

1版



第2版

N

2版

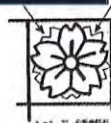


赤褐色

第3版

N

3版



1-2, 37 近所郵便局



1-2, 37 近所郵便局



1-2, 37 近所郵便局

半銭 (松田印刷：タイプ I & III)

1872.10.3.

第 4 版

N
4版



半



一錢

1872.8.23.

松田印刷



4 版 8 番

左下花蕊落

政府印刷



3 版 34 番



4 版 3 番



右上花蕊落



4 版 35 番



7 版



10 版 39 番



14 版 10 番



16 版 18 番



左右隅飾り点落

一錢

1875.4.14.



18版 20番+28番 / 裏面 朱○瓶 N1B1 大阪

明治7年4月14日

二銭 (朱・赤)

1872.8.23.

松田印刷

第1版

第2版

S手 S手



1版37番

桐花1落ち



相州浦賀検査済



大阪検・MLL



羽前小出検査済



尾道検査



青柳差立

中間印刷・政府印刷

中間印刷



常盤・2版5番



金澤取扱所

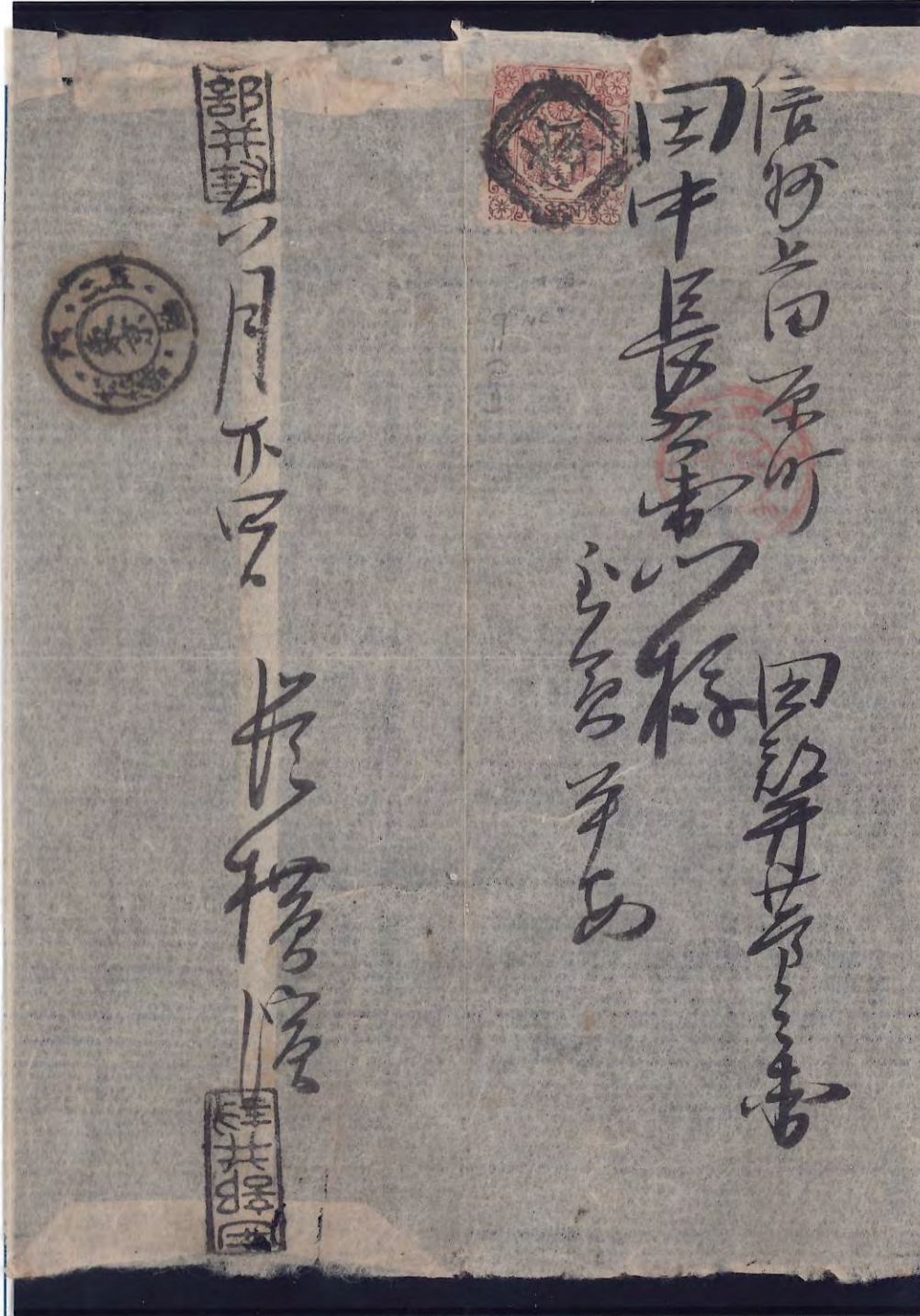


二銭 (赤)

第2版

S 手

1873.6.25



明治6年6月25日

二銭 (黄)

1873.

タイプⅢ N



熊本検査



横浜



郵便

6版
郵字垂れ落古



7版 26番
左下花卉落古



7版 27番
左上花卉2落古



12版
下E横棒欠け



郵便

13版 28番
郵字垂れ落古



東京 N1B1 明治 6 年 10 月 29 日

四日市郵便取扱所 11 月 1 日

二銭 (黄)

タイプⅡ N

1873.



極厚手紙



9版10番
菊葉不完全



9版16番
上E横棒欠け



馬関改



岡崎



広島

二銭（黄）

1874.1.30.

タイプⅡ

N



明治7年1月30日 西京

四銭 (くすみ桃赤)

1873.4.1

タイプ I



姫路



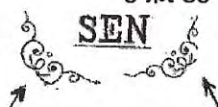
4版 29番
左下つる落ち



9版 39番



10版 30番



下両隅ダイヤ落ち及び上E字横棒欠け

タイプ II



12版 21番

十銭

1872.10.3



松田印刷
縦 MLL



政府印刷



政府印刷
36番

二十銭

1872.10.3



松田印刷
大型8花黒印
(NS81A)



大阪ボタ



政府印刷

三十銭

1872.10.3



桜和紙仮名入り

(仮名の入っている部分の拡大図)



二銭 (黄)

1874.2



イ

(神戸駅検)
(伊勢神戸)



タ

左上ピンホール
P9s

六銭 (黒味茶紫)

1874.1.1



イ

掛川検査
市田 36



イ

市田 19



イ

熊本検査



ロ

市田 13



ハ

宮崎日向
市田 38



ニ

小葉葉
落ち
市田 12



ホ

市田 29



ヘ

左片波落ち
市田 11



ト

大阪ボタ



ト



チ



リ

子ーツブレ



ヌ



ル



ヲ

市田 27

桜洋紙仮名なし

四銭（こい紅）

1874.2

タイプ I



タイプ II



三十銭（灰味黒）

1874.2



桜洋紙仮名入り

(仮名の入っている部分の拡大図)



半銭 (茶)

1874.2



右下円中心点落古

一銭 (こい灰味青)

1874.2



イ
右上七宝全落古
2版11番



イ
鳥取検



郵便
口
郵字輕彫
2版23番



口
前橋検査済



口



ハ
左銭字タスキ落古
1版1番



ハ



ハ
左下桜全芯落古
2版4番



ニ



ホ
シ28号(新潟)



ヘ



ト
ウ3号(佐賀)



子
左上七宝全落古
隅点落古



子



子
左下桜芯1落古
1版3番



子
右中七宝全落古
1版32番

一銭（こい灰味青）

1874.2



リ



ヌ



ル



ヲ

ツ3号(岸和田)

二銭（だいだい黄）

1874.2

仮名カ～ムの10種には、図のように、
左上・8花弁、右上・9花弁の
明確な秘符がある。



8花弁 9花弁



二銭 (だいたい黄)

1874.2



イ
石巻



ロ
子壺号 (甲府)



ロ



ロ



ロ



ハ
瀬戸



ハ
桐生検査



ハ
菊紋章欠け



ニ



ニ
イヘ貳号 (明石)



ニ



ホ



ヘ



ヘ
イカ九号 (小松原)



ト
子壺号 (大阪)



ト

二銭 (だいたい黄)

1874.2



ト
桐花 2 落ち



ト
桐花 2 落ち



子
イ 壹番 (東京)



子
シ 28 号 (越後新潟)



リ
子 壹号 (大阪)
桐葉筋落ち



リ
イル 壹号 (広島)
仮名軽彫



リ
菊葉 2 落ち



リ



リ



ヌ
マニ 0 号 (保原)



ル
堺



ル
新石下検査



ル



ヲ
左下桜筋軽彫



ワ



カ

二銭（だいたい黄）

1874.2



ヨ



ヨ

イ四九号（横浜）



タ

子壹号（大阪）



タ

ヒ五号（福知山）



レ

子八号（上野原）



レ



ソ



ツ



子

イ子壹号（岡山）



ナ

ヲ貳号（鳴海）



ナ

ナ二四号（近江大津）



ラ

コ十号（陸前石巻）



△

外郵中型六花青印

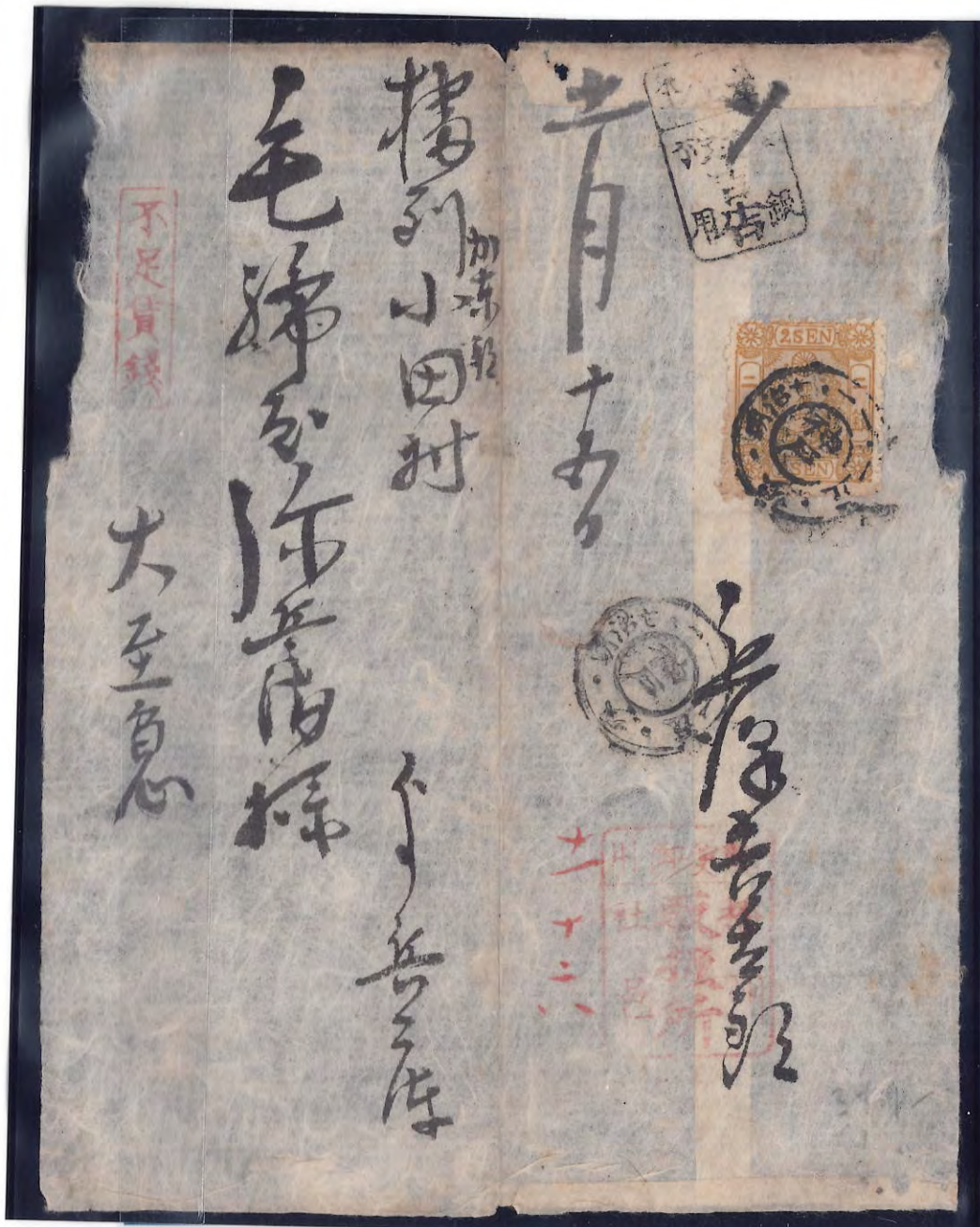


△

外郵六花青印

二銭 (だいたい黄)

1874.2



イ



カ

四銭 (こい紅)

1874.2



タイプ I
イソナ(伊予山)



タイプ II
左上蔦2落ち



六銭 (黒味紫茶)

1874.2



十銭

(緑)

二十銭

(深い紫)

三十銭

(灰味黒)

1874.2



イ



ロ

背びれ落ち



ロ



ハ



二



二



ホ

長崎クロスロード



ホ



イ
3番



イ

8番・左上連点落ち



イ

12番・右下桜重弁落ち



30



イ

19番・雷紋一部欠け



イ

1875.11

鳥切手

十二銭

(うすい紅)

十五銭

(うすい紫)

四五銭

(暗い紅)



イ



イ



ロ



ハ

外郵 Y



イ



ロ



ハ



イ

39番

右上隅飾忘刻



ロ



ロ

大型白抜十字



ハ

桜洋紙改色仮名なし

1875.2

一銭（うすい茶）



ユ八号 加賀大聖寺

四銭（深い緑）

タイプI



外郵クツワ十字

YH76J



タイプII



左上蔓2落ち

左上飾り忘刻

右下上蔓落ち

便、手字不完全

桜洋紙改色仮名入り

1875.2.4

半銭 (灰黒)



2版9番
左下重弁落古



2版20番
左上重弁落古



二

一銭（うすい茶）

1875.2.4



ホ

長濱驛検査済み



ホ



ホ



ト

ニ壺号 下館



子

右上七宝全点落ち



ヲ



ヲ

イカ壺号 和歌山



ワ

ケ5号 羽前山形



ワ

左下重弁落ち



ワ

一銭 (うすい茶)

1875.2.4



カ
ツ四号 貝塚



ヨ
左下桜葉 1 落ち
2 版 18 番



ヨ
右下桜花芯 1 落ち



ヨ
左下七宝腐食漏れ



ヨ
右中七宝 1 点落ち
3 版 15 番



ヨ
白抜き十字



ヨ
イカ四九号 横浜



タ
大津



タ



レ
ポーラス紙



レ
右下七宝腐食漏れ



一銭 (うすい茶)

1875.2.4



上野野郎
宛所 乃木重高下二軒
〆

久保雅方様

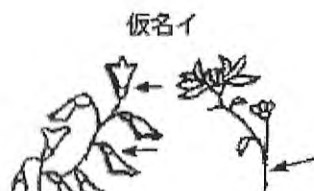


寸
封

良民生計上
海老原様

四銭（青緑）

1875.2.4

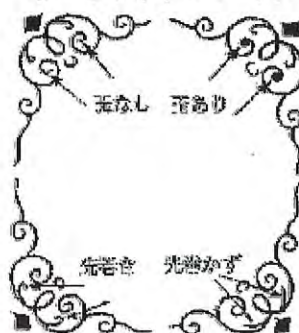


便切



便切

仮名口、ハの秘符
(シークレット・マーク)



イ
セ四号 生野



イ
朱消し



イ



口



口
マ壹号 若松



口



ハ



ハ
豊岡



ハ
白抜き十字

六銭 (だいたい)

1875.2.4



ヌ



ヌ



ヌ



左片波落ち

右銭字タスキ落ち



ル



ワ



ワ

栃木



カ



タ

松江



レ



レ



ツ



ツ

フセ号 横手



ツ

前橋



子

左銭字一部軽彫



子



ナ

ポーラス紙



ヲ

十銭 (群青)

1875.2.4



二
左銭字点 1 落方

二
右上網部斜線 3 本落方



二



二



二



二



木



木

二十銭 (紅)



子
左上桜葉輕彫



子



子



子

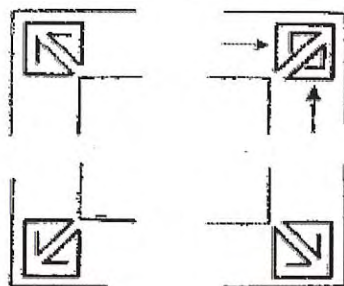
三十銭 (紫)

1875.2.4



□

シークレットマーク



八

高知土佐



二



二



二

桜洋紙図案改正

一銭（うすい茶）

1875.6.12.



下野栃木



二銭（黄）

1875.6.12.



ト七号下田



ツ貳号大津



シニ八号新潟



東京



相模浦賀

五銭（うすい緑）

1876.3.19.

